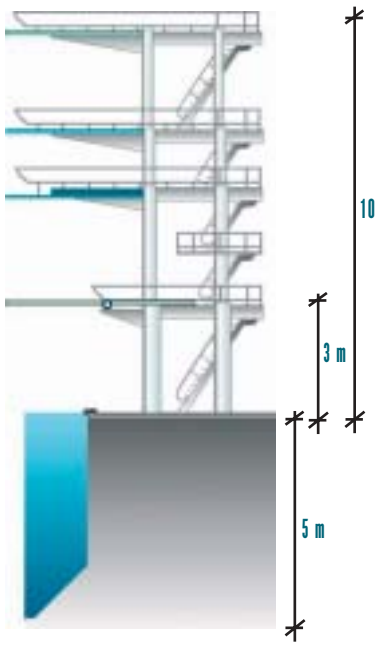
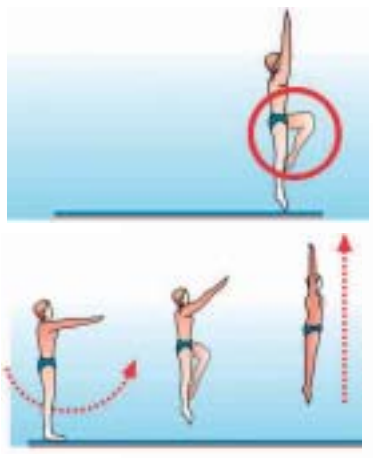
PRUEBA DE SALTOS

Este deporte se reconoció como tal a fines del siglo XIX, cuando la Asociación Amateur de Natación celebró los primeros Campeonatos del Mundo de Salto en Gran Bretaña (1883). Unos años más tarde se incluyó por primera vez en unos Juegos Olímpicos en San Luis (1904). Los estadounidenses, alemanes, italianos, suecos y los representantes de la antigua Unión Soviética han sido los grandes dominadores a lo largo de la historia de esta especialidad en la que actualmente destacan los chinos. Los saltos se puntúan según un reglamento regulado por la Federación Internacional de Natación Amateur (FINA), que establece las normas y la dificultad.



MODALIDADES

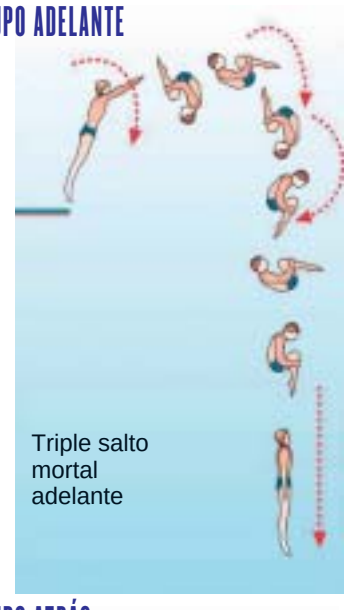
Los saltos se disputan bajo dos categorías: trampolín (con alturas de uno o tres metros) y palanca (de tres a doce metros). Las competiciones olímpicas sólo incluyen saltos desde la palanca de 10 metros y el trampolín de tres. Los saltos sincronizados debutaron oficialmente en la Copa del Mundo de 1995 y como prueba olímpica en Sydney 2000.



PENALIZACIONES

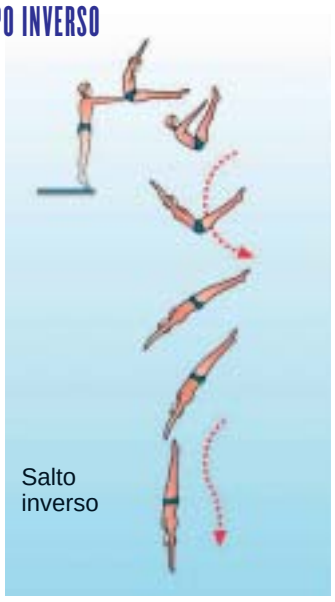
Un salto se puntúa con un cero si dura más de un minuto, no está incluido en la lista dada a los jueces o se salta sólo con un pie en el trampolín. Se restan dos puntos al hacer menos de cuatro pasos de carrera o al repetir un equilibrio.

GRUPO ADELANTE



Triple salto mortal adelante

GRUPO INVERSO



Salto inverso

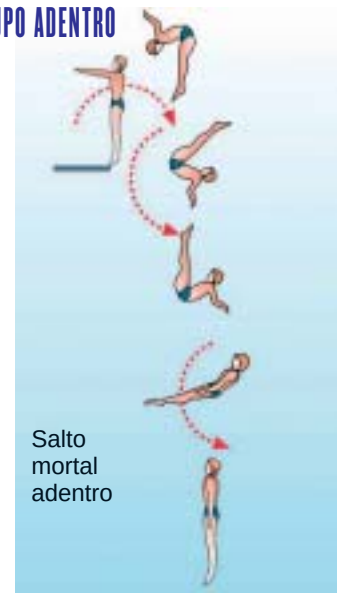
GRUPO TIRABUZONES

Salto mortal inverso con tirabuzón y medio

GRUPO ATRÁS

Salto mortal y medio atrás con vuelo

GRUPO ADENTRO



Salto mortal adentro

GRUPO DE EQUILIBRIOS

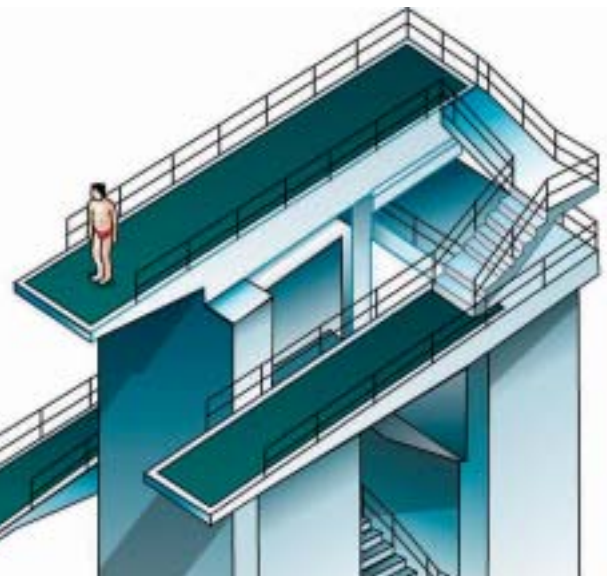
Salto en equilibrio doble mortal

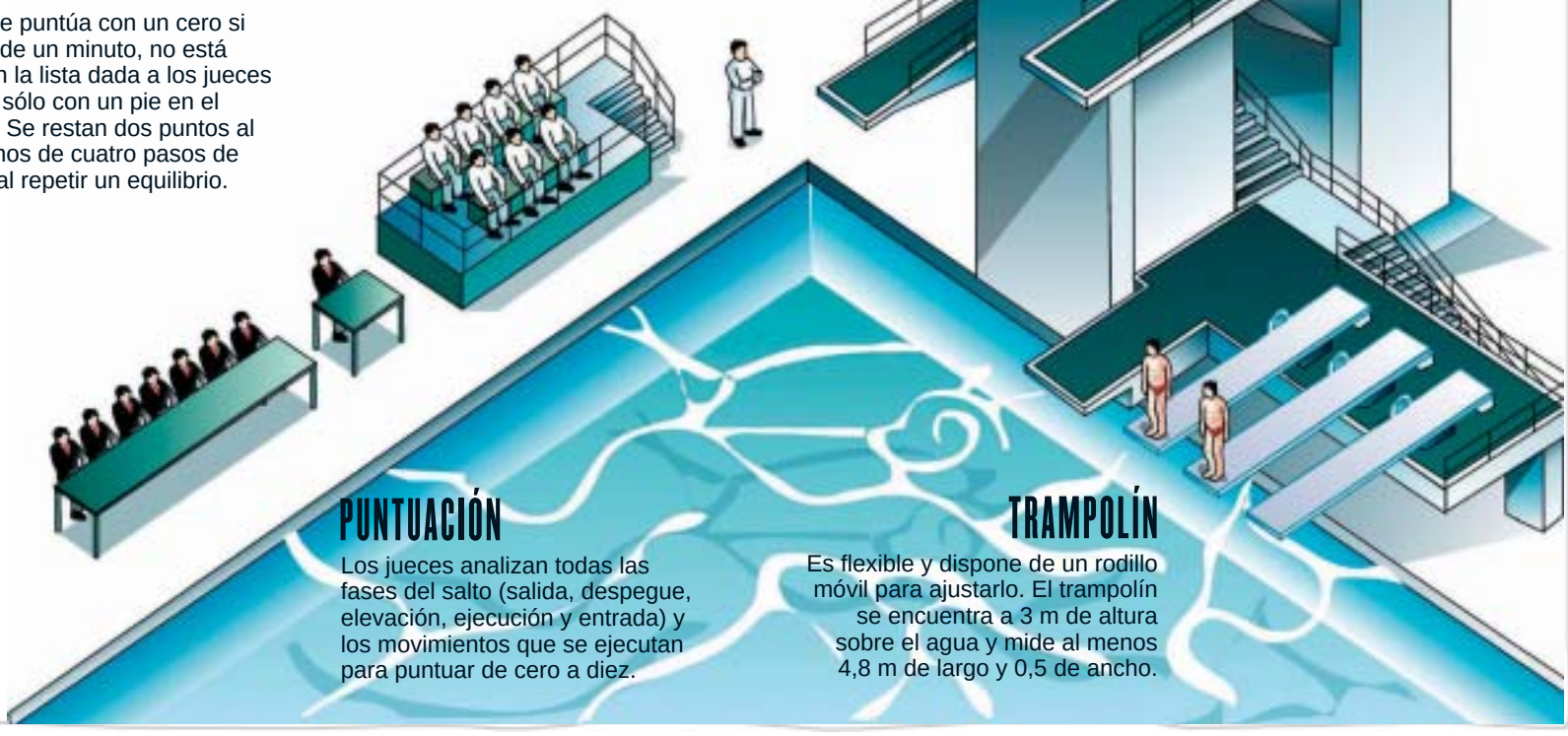
ELEMENTOS DE LOS SALTOS

Existen seis grupos de saltos. Cuatro de ellos comprenden rotaciones, otro implica giros de tirabuzones y el último comienza con un equilibrio desde la plataforma. Los saltadores realizan una o más de las cuatro posiciones posibles (carpado, estirado, encogido y libre).

PALANCA

La plataforma para estos saltos es rígida y se halla a 10 m del agua. Está cubierta de un material antideslizante para evitar los resbalones y mide 2,6 m de ancho por 6 de largo.





PUNTUACIÓN

Los jueces analizan todas las fases del salto (salida, despegue, elevación, ejecución y entrada) y los movimientos que se ejecutan para puntuar de cero a diez.

TRAMPOLÍN

Es flexible y dispone de un rodillo móvil para ajustarlo. El trampolín se encuentra a 3 m de altura sobre el agua y mide al menos 4,8 m de largo y 0,5 de ancho.

Infografía: Juan Emilio Serrano
Textos: Manuel Irusta / **EL MUNDO**